

令和3年7月4日

出演団体代表者
出演団体指導者 様

愛媛県合唱連盟

第74回全日本合唱コンクール愛媛県大会出演要項

(コンクールの進行等に関する諸連絡について)

標記のことについて下記のように連絡いたしますので、出演者の方々に周知徹底方よろしくお願ひ致します。

1 日 時 令和3年7月25日(日) ※ 無観客開催

10時00分開場 10時30分開演 14時50分終演(予定)

中学校	10:30~12:40
休憩	12:40~13:40
高等学校	13:40~15:20

2 場 所 砥部町文化会館 ふれあいホール

伊予郡砥部町宮内 1410 番地 TEL (089) 962-7000

- ### 3 受 付
- (1) 受付時間までに、受付を必ず済ませてください。なお、混雑を避けるため、あまり早い時間には来ないようお願いします。
 - (2) 参加者体調記録表を提出してください。
 - (3) 参加料の領収書とプログラムを受け取ってください。
 - (4) 検温をしてからリハーサル会場に移動します。
 - (5) 代表者と記録者(ビデオ撮影者)はリボンを受け取り、右肩に付けてください。
※ 客席へはリボンをつけた人しか入場できません。

- ### 4 荷物等
- (1) 別紙会場図によって指定された場所においてください。
(貴重品は各団体で管理してください。)
 - (2) 更衣場所は用意していません。ご了承ください。

5 出演ルート

- (1) 受付場所からリハーサル会場までは10分程度かかります。
- (2) 各団体で別紙会場図に従って、リハーサル室A:講堂(砥部町公民館内)、またはリハーサル室B:講座室(砥部町公民館4階)に移動してください。誘導係はつきません。開始の合図がされてから、決められた時間内でリハーサルを行ってください。中学校部門10分、高等学校部門13分です。終了の合図の後、速やかに交代してください。通路が狭いので、右側通行にご協力ください。一般道を通りますので交通ルールを守り安全に通行してください。
- (3) リハーサル後、待機①の場所で時間調整をし、1つ前の団体の演奏前に舞台下手袖に入場してください。前の団体が終わったら、下手からステージに入場して演奏してください。なお、指揮者・伴奏者も同時に入場し、人数の多い団体については2列ごとでの入退場にご協力ください。
- (4) 待機②の前に水筒置場を用意しています。(演奏終了後、上手側出口で受け取れます。)
- (5) 引率者は舞台袖まで引率し、退場口で待機してください。水筒等の忘れ物がないかご確認ください。
- (6) 演奏終了後、上手から退場し、ホールの外へ出てください。ホール外にて写真撮影

があります。

- 6 演奏
- (1) ステージの山台は6間、奥行120cm（3段目のみ180cm）、高さ21cmの3段で用意しております。← 全日本合唱連盟の合唱活動における新型コロナウイルス感染症拡大防止のガイドラインの改定により開催要項から変更しました。
 - (2) ピアノはフルコンサート（ピッチ 442Hz）を使用し、中央固定とします。
 - (3) 譜めくりが必要な場合は出演団手で手配してください。
 - (4) ステージの指揮台、譜面台、ピアノ蓋、譜めくり椅子に関しては、申込の通り係員がセットをします。持込み楽器等で特別な準備が必要な場合は、事前に連絡してください。
 - (5) 歌い手はテープ以外のところには立たないでください。（別紙：舞台イメージ図参照）
※ 開催要項から変更していますのでご注意ください。
 - (6) 指揮者・ピアニストも含む出演者は全員、市販の不織布マスクを着用し、正しいマスクの着用方法に則ってください。

※ マスクの形状・着用方法は厚生労働省「新型コロナウイルス感染症の予防」の啓発資料（<https://www.mhlw.go.jp/content/10900000/000634132.pdf>）に則ったものとし、

マウスシールド、下部の開放が広いマスクなど、隙間のある形状のものは該当しません。

不織布マスクの下に入れるスペーサーやフレームの着用は可としますが、上記着用方法は徹底してください。マスク自体の改造は認められません。

体質や疾患など、特別な理由により不織布マスクの着用が困難な参加者については個別に対応を行います。事前に申し出てください。

7 審査結果の発表等について

- (1) 表彰式及び開閉会式は実施しません。演奏終了後は代表者1名を除きお早めにご退場ください。
- (2) 各団体代表者1名は、指定の時間（中学校12：40 高等学校15：50）にロビーにご集合ください。審査結果をお伝えします。その際に、提出された楽譜を返却しますのでお持ち帰りください。
- (3) 指定の時間までは会場内に代表者1名のみ待機席を用意いたします。なお、諸事情により代表者が残れない場合は事前に連絡をお願いします。
- (4) 県代表に選ばれた団体の責任者は、四国大会の参加要項を受け取り、出演順の抽選を行なってください。
- (5) 特別賞の「佐藤賞」及び「全日本合唱連盟理事長賞」は、全部門終了後に審査し、「佐藤賞」は中学校・高等学校部門の中から1団体の指導者を選び、「全日本合唱連盟理事長賞」は全部門の中から1団体を選び、愛媛県合唱連盟HPにて19：00ごろ各部門の審査結果とともに発表します。

8 参加料

(1) 下記参加料を以下の口座へ7月21日(水)までに送金してください。

中学校部門：15,000円 高等学校部門：20,000円

伊予銀行本町支店 普通預金 3540198 愛媛県合唱コンクール

※伊予銀行のATMで、カードを使つての振込の場合、手数料は無料。

9 録音データおよび演奏時の写真の提出について

- (1) 本大会が対面での開催が困難になった場合の録音審査で使用する録音データおよび演奏時の写真(人数確認用)を下記の要領で提出してください。
 - ① 提出必要データ ・演奏事前録音データ (WAVE形式またはMP3形式)
・演奏人数確認用に演奏の様子の写真 (JPEG形式)
 - ② 期限までに提出がない場合は出場できません。
<提出期限> 7月23日(金)必着
※郵送の場合配達記録が残る手段で送付ください

<提出先>

メールの場合… ehimegassyou@gmail.com 愛媛県合唱連盟コンクール担当 宛

※ 受領後 3 日以内に提出されたデータを確認し、受領確認メールを返信します。
不具合があった場合にはその旨を記載しますので、必ず内容を確認してください。

郵送の場合…〒790-0853 松山市上市一丁目 3-57

松山市立道後中学校 三崎尚子 宛

③その他注意事項

ア) 録音機材は問いませんが、編集は行わないでください。

イ) 演奏は本番同様にすべての曲を通して演奏してください。

(途中の録音停止編集は不可)

ウ) 演奏録音データについては、メール（オンラインストレージやファイル転送サービス等を使って送付することとし、アクセス URL 等を送付）または、郵送（SD カードや CD-R などにデータを入れて送付）により送付してください。

※必ずバックアップをとり、大会終了まではお手元に保管ください。なお、大会終了後、送付されたデータは返却せず全て破棄します。

10 その他

- (1) ビデオ撮影は、指定の場所で固定して行ってください。
- (2) 業者が入りますので写真撮影はご遠慮ください。
- (3) アラーム付の時計はアラームを解除してください。また携帯電話等、音が鳴る電子機器は音が鳴らない状態にしておいてください。
- (4) 客席・ホール内ロビーでの飲食は禁止です。
- (5) 荷物は、団体でまとめて管理してください。演奏前に指定された場所に荷物を置くことができます。ただし、貴重品は各団体で管理をしてください。
- (6) 会館周辺での発声練習はご遠慮ください。
- (7) 会館前のスペースでは駐車だけでなく、停車もご遠慮ください。バスの乗り降りについては、砥部町役場駐車場で行なってください。
- (8) このコンクールについての問い合わせは、下記までお願いします。また、愛媛県合唱連盟のホームページにてコンクール関係の情報を随時掲載しますのでご参照ください。

【問い合わせ先】

三崎 尚子 TEL 090-2783-6224
E-mail ehimegassyou@gmail.com

【愛媛県合唱連盟ホームページ】

URL <http://www.ehime-jca.com>