

# 第74回 全日本合唱コンクール愛媛県大会 タイムテーブル

2021年7月25日

## 【中学校部門(混声合唱の部・同声合唱の部)】

中学校リハーサル時間10分

順	学校(団体名)	編成	種類	男	女	人数	時間	曲名	指揮者	ピアニスト	課題曲	ピアノ	指舞台	譜面台	譜めくり椅子	受付締切	リハA(2F)	リハB(4F)	待機1(ホワイエ)	待機2(舞台袖)	演奏
1	西条市立西条北中学校合唱部	混声	混声	12	24	36	7'50"	溢れひたす間に 浅き春に寄せて	梶本 菜菜美			閉	要	要	不要	9:39	9:54		10:14	10:22	10:30
2	新居浜市立東中学校音楽部	同声	女声	0	31	31	8'00"	ひとつぶの種子 春	天野 幸代	加藤 愛		7cm開	要	要	不要	9:47		10:02	10:22	10:30	10:38
3	西条市立西条東中学校音楽部	同声	女声	3	20	23	8'00"	八木節 日向木挽唄	磯 周			閉	要	要	不要	9:55	10:10		10:30	10:38	10:46
4	西条市立西条南中学校合唱部	同声	女声	0	31	31	6'30"	風だろわか 前へ	村上 明莉	森田 葵心		1/4開	不要	要	要	10:03		10:18	10:38	10:46	10:54
5	今治明德中学校合唱部	同声	女声	1	23	24	6'30"	百年後	安部 雅史	垣生 悠比子		1/4開	要	要	不要	10:11	10:26		10:46	10:54	11:02
休憩 約20分																					
6	新居浜市立泉川中学校音楽部	同声	女声	0	22	22	6'00"	雨のあと 雪	片岡 絵里			閉	要	要	不要	10:36		10:51	11:14	11:22	11:30
7	愛媛大学教育学部附属中学校コーラス部	同声	女声	1	21	22	7'10"	たったいま もっと向こうへと	三棟 優子	玉尾 奈那美		7cm開	不要	要	不要	10:44	11:02		11:22	11:30	11:38
8	松山市立西中学校合唱部	混声	混声	6	9	15	7'40"	大漁 幻想喜歌劇「船乗り」から格闘の場面 あやつり人形劇場	大塚 文	関家 日真璃		7cm開	不要	要	要	10:52		11:10	11:30	11:38	11:46
9	松山市立道後中学校合唱団	混声	混声	7	14	21	5'10"	美しい夏の朝に	三崎 尚子	高橋 咲季		7cm開	要	要	要	11:00	11:18		11:38	11:46	11:54
10	松山市立久米中学校合唱部	同声	女声	1	31	32	5'00"	えべすけどんどん 「合唱」女声合唱のための	森岡 美香	鈴木 昭子		7cm開	要	不要	不要	11:08		11:26	11:46	11:54	12:02
計 10団体			計	30	195	225															

審査休憩12:10~12:40 審査発表12:40 昼食休憩 約60分

演奏後、写真撮影、解散

# 第74回 全日本合唱コンクール愛媛県大会 タイムテーブル

## 【高等学校部門(Aグループ・Bグループ)】

高等学校リハーサル時間13分

順	学校(団体名)	編成	種類	男	女	人数	時間	曲名	指揮者	ピアニスト	課題曲	ピアノ	指揮台	譜面台	譜めくり椅子	受付締切	リハA(2F)	リハB(4F)	待機1(ホワイエ)	待機2(舞台袖)	演奏
1	愛媛県立今治西高等学校コーラス部	A	女声	0	9	9	6'30"	無伴奏女声合唱のための春二題	渡邊 沙織		F4	閉	要	要	不要	12:42	12:57		13:20	13:30	13:40
2	愛媛県立西条高等学校合唱部	B	女声	2	32	34	8'40"	昨日よりも優しくなりたい	三崎 直毅	越智 清加	F3	1/4開	要	不要	不要	12:52		13:07	13:30	13:40	13:50
3	愛媛県立新居浜西高等学校合唱部	A	混声	8	15	23	8'30"	方舟	永井 紀夫	加藤 愛	G3	7cm開	要	要	要	13:02	13:17		13:40	13:50	14:00
4	愛媛県立松山東高等学校コーラス部	A	混声	10	19	29	8'50"	雨よ降れ	長谷川 公彦		G1	閉	要	要	不要	13:12		13:27	13:50	14:00	14:10
休憩 約20分																					
5	愛媛県立松山南高等学校コーラス部	A	女声	0	15	15	9'10"	彼方のノック	二宮 洋子	檜垣 友貴	F3	7cm開	不要	要	不要	13:42	13:57		14:20	14:30	14:40
6	愛媛県立大洲高等学校コーラス部	A	女声	0	12	12	9'45"	Kyrie Benedictus	松田 直人		F1	閉	不要	要	不要	13:52		14:07	14:30	14:40	14:50
7	愛媛県立松山北高等学校コーラス部	A	混声	8	10	18	8'30"	一詩人の最後の歌	根占 貴世	橋本 和佳奈	G2	7cm開	不要	要	要	14:02	14:17		14:40	14:50	15:00
8	愛媛県立松山中央高等学校コーラス部	A	女声	2	11	13	9'00"	明日へ続く道	山下 梓	細川 玲華	F2	7cm開	不要	要	要	14:12		14:27	14:50	15:00	15:10
計 8団体			計	30	123	153															

審査休憩15:20~15:50 審査発表15:50

演奏後、写真撮影、解散