

5 愛唱連第 5 - 3 号
令和 5 年 5 月 30 日

小・中学校長
高等学校長
関係団体代表者 } 様

愛媛県合唱連盟理事長 市村 公子
(公 印 省 略)

第 76 回全日本合唱コンクール愛媛県大会の開催について (ご案内)

時下、ますますご清祥のこととお喜び申し上げます。

日ごろは、当連盟の事業にご支援とご理解を賜りまして、誠にありがとうございます。

さて、標記の大会を別紙の通り開催いたします。つきましては、貴校・貴団体の皆様の参加についてご高揚を賜りますようお願い申し上げます。

【担当・問合せ先】

愛媛県合唱連盟

高橋 良祐(コンクール事業部長)

Tell : 090-5274-4224

Mail : e.gasshoucon@gmail.com

第76回全日本合唱コンクール愛媛県大会(第56回愛媛県合唱コンクール)

開催要項

1. 大会概要

(1) 主催

愛媛県合唱連盟・朝日新聞社・愛媛県教育研究協議会
愛媛県高等学校文化連盟・愛媛県教育委員会 (いずれも申請予定)

(2) 日時

令和5年7月23日(日) 9:50～(予定)
午前：大学職場一般部門(大学ユース合唱の部)
中学校部門・小学校部門
午後：高等学校部門
大学職場一般部門(室内合唱の部/同声合唱の部/混声合唱の部)

(3) 会場

砥部町文化会館 多目的ホール(ふれあいホール)
伊予郡砥部町宮内1410 TEL(089)962-7000

(4) 審査員

柿並 陽子 坂本 雅代 塩野 泰子 縄 裕次郎 溝淵 純(五十音順)

※上記の審査員に課題曲・自由曲について指導を受けることを禁止します。

(5) 参加資格

愛媛県合唱コンクール開催規定に基づく。
小学校・高等学校部門・大学職場一般部門の参加団体は、(一社)全日本合唱連盟発行の当該年度合唱名曲シリーズ(課題曲集)を参加人数分購入して出演すること。

(6) 参加料

小学校部門	無料
中学校部門	15,000円
高等学校部門	20,000円
大学職場一般部門	25,000円

※同一校で複数合唱団が参加する場合は、合唱団ごとに参加料を支払う。

※複数校合同の合唱団の参加料は、1団体分の参加料とする。

(7) 入 場 料

小・中・高校生 1人 500円 (出演者は無料)
大学生・一般 1人 800円 (出演者は無料) ※未就学児 入場不可

(8) 著作権料

負担なし (愛媛県合唱連盟が負担)

(9) 経 費

参加に要する費用は、各団体の負担とします。

(10) 審査と表彰

愛媛県合唱コンクール開催規定に従って行います。

(11) 支部大会への推薦

愛媛県合唱コンクール開催規定に基づき、各部門、出演区分ごとに代表団体を選出し、推薦します。ただし、小学校部門については、1位の団体を全国大会へ直接、推薦します。

2. 参加申込方法

(1) 提出書類等

<提出書類>

①参加申込書【別紙】

※振り込み領収書コピーを貼り付け

②自由曲楽譜 6部 (必要な場合のみ許諾書を添付)

③Web申請

①、②の提出先は
(3)に記載

<Web申請フォーム>

<https://forms.gle/dkm9a1dsZ6j35YJp9>



(2) 自由曲楽譜の提出について

- ①自由曲楽譜6部を下記提出期先まで提出してください。
- ②楽譜には団体名を明記し、演奏曲の該当ページにインデックスを付けてください。
- ③楽譜のコピーは、著作権法で禁止されています。必要に応じて、オンデマンド出版等の利用を考慮してください。絶版等の理由でやむを得ずコピー楽譜を使用する場合も、元著作権所有者、作曲者等に問い合わせ、所定の手続きを行ったうえ、「許諾書」を添付してください。
- ④楽譜と異なる演奏(カットや声域変更等)をする場合も、③と同様に問い合わせのうえ、「許諾書」を添付してください。
- ⑤楽譜は、県大会当日、各部門の全ての演奏終了後、会場内の指定場所で返却します。

(3) 申込書・楽譜 提出先

〒790-0853 愛媛県松山市上市1丁目3-57

松山市立道後中学校 三崎 尚子 宛

TEL (089) 921 - 4207 (前回大会と異なるので注意してください)

(4) 提出期限

令和5年6月23日(金) 消印有効

※提出期限後の申し込みは、原則として認めません。

※参加申込後の曲目及び演奏形態の変更は、原則として認めません。

(5) 振込先

伊予銀行 本町支店 普通預金 3540198

口座名義：愛媛県合唱コンクール (エヒメケンガッショウコンクール)

※伊予銀行のATMで、カードを使つての振込の場合、手数料は無料。

(6) 伴奏楽器

ピアノ(A=442Hz)は主催者で用意し、中央固定とします。ピアノ以外の持ち込み伴奏楽器を使用する場合は、詳細を申し込みWebフォームの「要望事項」欄に記入してください。なお、伴奏楽器の使用は、楽譜に指定されているものに限ります。

3. 演奏・ステージについて

本大会は有観客で実施します。

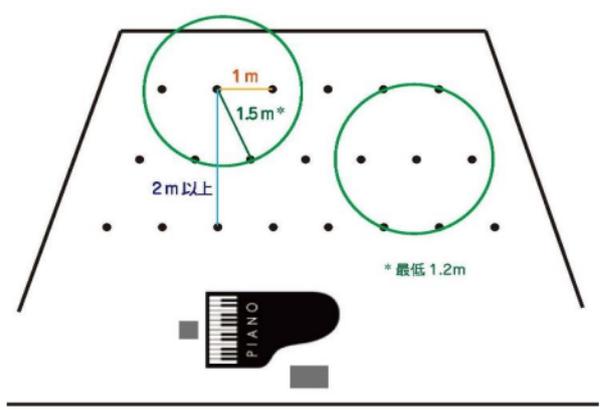
歌唱時のマスクの着用は任意とし、舞台上での距離はマスクの有無にかかわらず自由とします。ただし、ステージで距離を確保して演奏したい団体のため、立ち位置の目印(バミリ)はお示しします(歌い手同士の距離を、前後直線上に2m程度、左右に1m程度(いずれも立つ位置の中心点間)(市松模様上の並び方とした場合でも、斜め前方の団員との距離を1.5m程度(最低1.2m)確保できる位置)。

<参考(右図)>

同ガイドラインで示された「合唱団の並び例」
(前後2m、左右1m、斜め前方1.5m)

引用元：

<https://jcanet.or.jp/img/JCAchorusguideline-line.jpg>



4. 大会当日スタッフの募集（締め切り：令和5年6月30日（金））

愛媛県合唱連盟加盟団体に所属する方を対象に、大会当日に従事するスタッフを募集します。当日出演予定のない団体・個人の方をはじめ、本大会の円滑な運営にご協力いただきますようお願いいたします。

<Web 申込フォーム>

<https://forms.gle/iWaZVcPw9eYiHjWu5>



5. その他

- (1) 本大会で疑義等が生じた場合には、県連理事長の決定するところによります。
- (2) 宿泊・交通・練習会場等については、主催者では直接取り扱いいたしません。
- (3) 会場内での飲食及び演奏会場内での録音・写真撮影は、固く禁止いたします。
- (4) 定点式のビデオカメラによる撮影については、原則、会場最後列に固定して行ってください。（各団体、代表者1名までとします。）
- (5) 各合唱団の代表者・責任者は、原則メールでの連絡が可能な方にしてください。
- (6) 当日の譜めくりは、主催者で用意できませんので、出演団体で対応してください。
- (7) 出演者要綱、タイムスケジュール等は、7月上旬を目安に参加団体へ個別メール、及び、愛媛県合唱連盟HPへの掲載等によりお知らせする予定です（参加団体へ個別に郵送はいたしませんので、ご注意ください。）
- (8) 申込は期限厳守で、すべての手続きを終えてください。ただし、諸般の事情により、期限までに Web 申込フォームの入力が完了しない場合は、個別に担当者までご相談ください。

6. 各種お問い合わせ先

コンクール県大会についての問い合わせは、以下の担当理事までお願いします。

また、愛媛県合唱連盟のホームページにてコンクール関係の情報を随時掲載しますのでご参照ください。

愛媛県合唱連盟 コンクール事業部長

高橋 良祐

TEL : 090-5274-4224

<質問送信フォーム>

<https://forms.gle/vlyU2nnWH9DkdMha6>



【愛媛県合唱連盟ホームページ】 URL <http://www.ehime-jca.com>